

Opdracht onderzoek doorontwikkeling Museum Havezate Mensinge

Op 14 maart 2018 heeft de gemeenteraad van Noordenveld het beleidsplan van de stichting Landgoed Mensinge 2018 – 2021 onderschreven. Onderdeel daarin was ook een keuze voor het doorontwikkelen van het museumdeel van het Landgoed, van Museum Havezate Mensinge conform scenario 3 van het beleidsplan.

Dit scenario behelst in het kort:

1. Het ontwikkelen van de potenties van de Havezate en het koetshuis als museum met een museale presentatie 3.0.
2. Het formeel splitsen van de stichting Landgoed Mensinge in een museumdeel en een theaterdeel;
3. Onderzoek naar samenvoeging van stichting Landgoed Mensinge met stichting Museum Kinderwereld en meer samenwerking tussen de erfgoedinstellingen op de Brink in Roden

Uit dit besluit van de raad komt een opdracht voort tot het laten opstellen van een ontwikkelplan (inhoudelijk, organisatorisch en financieel) voor het museum inclusief een raming van de kosten.

Deze opdracht luidt als volgt:

Algemeen

1. Deze opdracht is een gemeentelijke opdracht. De opdracht wordt uitgevoerd door een kwartiermaker / onderzoeker, benoemd en bekostigd door de gemeente.
2. De opdracht wordt begeleid door een stuurgroep bestaande uit een afvaardiging van de gemeente, Speelgoedmuseum Kinderwereld en de stichting Landgoed Mensinge.
3. De opdracht betreft het doorontwikkelen van museum Havezate Mensinge, maar valt binnen een context van een samenwerkingstraject tussen het Museum Havezate Mensinge en Museum Kinderwereld en de samenwerking tussen de erfgoedinstellingen op de Brink in Roden
4. De opdracht wordt in samenspraak gedaan met stichting Landgoed Mensinge en Museum Kinderwereld, hierop anticiperend op de toekomstige hechte samenwerking tussen museum Havezate Mensinge en Museum Kinderwereld. De stuurgroep richt zich dus ook op onderzoek naar de gewenste toekomstige samenwerking tussen Havezate Mensinge en Museum Kinderwereld.

Inhoud

1. Ontwikkel een duidelijk museaal profiel voor de Havezate Mensinge waarin het tonen van haar collectie centraal staat, geplaatst in de context van de geschiedenis en het verhaal van haar voormalige bewoners en van de plaats van het Landgoed in de lokale en regionale geschiedenis (Roden en Noord-Nederland).
2. Werk dit profiel uit tot een nieuwe inrichting van de vaste expositie van het museum op basis van een eigentijdse presentatie
3. Ontdek en benoem de synergiemogelijkheden tussen Mensinge en Kinderwereld
4. Maak gebruik van de expertise bij beide instellingen waaronder die van de vrijwilligers.

Uitgangspunten:

- a. Het museum wordt geregistreerd in het Nederlandse museumregister.
- b. Er is een vastgelegd collectiebeleid
- c. Er is tentoonstellingsbeleid dat geplaatst is in de context van de collectie van het museum met een duidelijke focus op educatie
- d. Er wordt gebruik gemaakt van moderne (digitale) middelen om de collectie te tonen en het verhaal te vertellen.

- e. Er is een visie op het integraal gebruik van alle onderdelen van het Landgoed: het koetshuis, de havezate, de tuinen en de inzet van de horeca (de cuisinerie) in de context van het museum en de horecafunctie en speelfunctie binnen Speelgoedmuseum Kinderwereld
- f. Er is een inhoudelijke drager die de samenwerking van de erfgoedinstellingen op de Brink in Roden en met name met Museum Kinderwereld verbeeldt (één thema, vier verhalen)

Organisatie

- 1. Richt de organisatie van het museum zo in dat er sprake is van een platte organisatiestructuur waarin een klein team van professionals wordt ondersteund door een grote groep van vrijwilligers
- 2. Ga bij het inrichten van de organisatie uit van samenwerking / samengaan met Museum Kinderwereld en anticipeer hierop.

Uitgangspunten

- a. Inrichting organisatie mede op basis van samenwerking / samengaan met Museum Kinderwereld
- b. Professionals hebben hun eigen expertise, maar zijn breed en flexibel inzetbaar
- c. Focus op ambities museum en op educatie en marketing
- d. Er is een heldere koers uitgezet voor wat betreft marketing en publiciteit mede gericht op samenwerking op de Brink en daarbuiten
- e. Organisatie is gericht op samenwerking op de Brink en daarbuiten.
- f. Er is een gestructureerde en eenduidige beloningssystematiek.
- g. Bedrijfsprocessen zijn op orde, inclusief de contracten en overeenkomsten die daaruit voortvloeien.

Financiën

- 1. Stel een exploitatiebegroting op voor het toekomstig museum waarin uitgangspunt is dat het museum een klein museum is dat functioneert met een klein team van professionals ondersteund door vrijwilligers en waarin samenwerking met Museum Kinderwereld gestalte heeft gekregen.
- 2. Stel een investeringsbegroting op voor de doorontwikkeling van het museum

Uitgangspunten exploitatiebegroting

- a. Inkomsten en uitgaven zijn in balans, de continuïteit van het museum is geborgd en de stichting is financieel gezond;
- b. De administratie is zo ingericht dat kerngegevens en kengetallen die essentieel zijn voor een goede sturing en externe verantwoording snel beschikbaar en / of toegankelijk zijn.
- c. De jaarstukken (begroting, jaarrekening, jaarverslag) zijn zo ingericht dat inzicht wordt gegeven in de opbouw en toerekening van kosten aan de diverse bedrijfs / organisatie-activiteiten, waardoor het nettoresultaat van die activiteiten kunnen worden bepaald, er is transparantie over bestemming en besteding van subsidie, subsidietoekenning per onderdeel

Uitgangspunten investeringsbegroting

- a. Financieringsbronnen worden benoemd (subsidies en fondsen), financiële dekking wordt aangegeven
- b. Tijdpad aanboren financieringsbronnen
- c. Financiële planning van de investering wordt gegeven

Tot slot

Voor het uitvoeren van deze opdracht is een bedrag van maximaal € 30.000 beschikbaar (ex BTW)

De opdracht heeft een doorlooptijd van zes maanden na start.

